



BAD IBURG 2018
LANDESGARTENSCHAU
18. APRIL BIS 14. OKTOBER

INFORMATIONEN FÜR DIE MEDIEN

Bad Iburg, 21. September 2018

7000 Euro - die Sparkasse unterstützt großzügig das Konzert eines Quartetts des Europäischen Jugendorchesters am Dienstag, 2. Oktober, 18:30, GiroLive Bühne

Unterstützt durch



„Den Gedanken eines starken Europa auf diese Weise mit einem Konzert des Europäischen Jugendorchesters zu zeigen, finde ich großartig!“, sagt Horst Haase, Leiter Marktdirektion Süd der Sparkasse Osnabrück und übereichte heute Mittag im Beisein der Bad Iburger Bürgermeisterin Annette Niermann und von LaGa Botschafter Dr. Hans-Gert Pöttering, dem früheren Präsidenten des Europäischen Parlaments, einen Scheck über 7.000 Euro an LaGa-Geschäftsführerin Ursula Stecker. „Wann haben wir sonst die Chance, Musiker eines solchen Orchesters in Bad Iburg zu begrüßen?“, fügt Haase an.

„Wir freuen uns sehr, dass die Sparkasse ein solches Kulturereignis so großzügig unterstützt!“, bedankt sich die LaGa-Geschäftsführerin und Annette Niermann stellt den Bezug zur Tradition der Schlosskonzerte her. Er habe überlegt, was man machen könne, als er gebeten worden sei, LaGa-Botschafter zu werden, erinnert sich Pöttering. Ein Besuch von Musikern des Union Youth Orchestra (EUYO, des Europäischen Jugendorchesters), dessen Schirmherr er von 2007 bis 2009 gewesen sei, war eine der Ideen gewesen. „Ich freue mich sehr, dass diese Idee nun durch den Beitrag der Sparkasse Wirklichkeit werden kann!“, so Pöttering.

Das Streicher-Quartett des EUYO wird am Vorabend des Tages der Deutschen Einheit, am **Dienstag, 2. Oktober, 18:30 bis 19:45 Uhr** bei uns auf der GiroLive Bühne ein Konzert geben. Die Besetzung: Samuel García García und Tatjana Reuter (Violine), Emma Van Schoonhoven (Viola) und Alexandre Bughin (Cello). Das Programm wird derzeit zusammengestellt.

Informationen zum EUYO

Das EUYO wurde 1976 durch Lionel und Joy Bryer von der britischen Internationalen Jugendstiftung als Jugendorchester der Europäischen Gemeinschaft (European Community Youth Orchestra) gegründet. Ziel war es, das europäische Ideal einer Gemeinschaft zu versinnbildlichen, die miteinander arbeitet und Frieden und soziales Verständnis erreicht.

Zugleich sollte es ermöglichen, dass junge Orchestermusiker sich professionell weiter entwickeln. Der Vorschlag zur Gründung des Orchesters wurde 1974 zunächst dem Ausschuss für Kultur und Bildung des Europäischen Parlaments vorgelegt und durch Anstrengung aller Parteien am 8. März 1976 mit großer Mehrheit in der Plenarsitzung des Europäischen Parlaments beschlossen. Die Europäische Kommission übernahm im April 1976 offiziell die Schirmherrschaft über das Orchester.

Das Jugendorchester der Europäischen Union (engl. *European Union Youth Orchestra, EUYO*) ist so ein Ausbildungsorchester für junge Musiker aus der Europäischen Union, das durch die EU und einige Mitgliedsstaaten finanziert wird. Es besteht aus Mitgliedern aller 28 Mitgliedstaaten und ermöglicht ihnen eine musikalische Weiterentwicklung unter Anleitung professioneller Dozenten. Das Orchester besteht aus bis zu 140 Musikern, die alle 28 Mitgliedstaaten der EU repräsentieren. Diese werden jährlich aus über 4.000 Kandidaten im Alter zwischen 14 und 24 Jahren ausgewählt, welche an den EU-weiten Vorspielen teilnehmen. Bereits aufgenommene Mitglieder müssen die Vorspiele jährlich mit den neuen Bewerbern erneut absolvieren, um ihren Platz zu behalten.

Musiker, die für das jeweilige Jahr angenommen wurden, proben mit dem Orchester große Orchesterwerke von Komponisten wie Mahler, Schostakowitsch, Tschaikowski, Stravinsky und Beethoven, ebenso wie zeitgenössisches Repertoire mit Werken von György Ligeti (welcher das Orchester für eine Zeit als Hauskomponist begleitete), Erkki-Sven Tüür und Arturs Maskats und führen sie anschließend an Veranstaltungsorten auf der ganzen Welt auf. Die Erfahrung aus dem EUYO wird als gutes Training für eine zukünftige Karriere in der professionellen Musikwelt angesehen. Mehr als 90 Prozent der Mitglieder des EUYO werden später professionelle Musiker, viele von ihnen haben Stellen in Europas führenden Orchestern bekommen.

Unser Foto (Foto Imma Schmidt/LaGa Bad Iburg gGmbH)

vlnr: Horst Haase, Annette Niermann, Ursula Stecker und Hans-Gert Pöttering

Kontakt für die Medien

Imma Schmidt | Pressesprecherin

Telefon: +49 5403. 404-805 Mobil: +49 171. 522 12 89

E-Mail: i.schmidt@laga2018-badiburg.de & presse@laga2018-badiburg.de

www.laga2018-badiburg.de Facebook [@laga2018](https://www.facebook.com/laga2018)